

JARO – RADOST Z NOVÉHO ŽIVOTA (délka integrovaného bloku: březen – duben)

Charakteristika integrovaného bloku: Děti budou pozorovat změny, které jarní období přináší a objevovat zajímavosti probouzející se přírody. Seznámí se s životními podmínkami rostlin a květin, s některými druhy domácích zvířat, ptáci, hmyz – probouzející se život – jak se rodí mláďata. Poznájí nástrahy a nebezpečí, se kterými se mohou setkat v dopravním provozu, v přírodě a také při hrách, doprava v různém prostředí (vodní, letecká, vlaková, autobusová)

Prostřednictvím problémových otázek se ostanou k řešení – co by se stalo, kdyby (např. sluníčko nebylo, voda vyschla, tráva byla modrá...). Seznámí se s některými krajními situacemi, budou řešit jak se v nich zachovat a kde hledat pomoc. Budou vedeny k citlivému vztahu k přírodě a k ochraně životního prostředí. Prostřednictvím artefaktiky se ponoří do života nadpřirozena – čarodějnice, vodníci a jiná havěť. Přiblížením rodinných vztahů a zvyklostí si děti uvědomí své vlastní postavení v rodině a nutnosti úcty k rodičům. Práce v domácnosti, pomoc rodičům navzájem – péče o děti, dům zahrada apod.

Tematický celek:

Jaro už ťuká na vrátka....

(1.3. – 12.3. 2021)

Záměr: Seznámení dětí se změnami v přírodě, která se začíná probouzet – první jarní kytičky, zvířátka a jejich mláďátka – zrození života, péče o mláďátka, láska, důvěra, vzájemná pomoc - posilování kladného vztahu k živé přírodě a její ochraně.

Motivace pohádkou: První sněženka

Sluníčko už pěkně hřeje, lechtá snížek a ten taje. Sluneční paprsek odkrývá travičku. A co nevidí? Malinkatou, bílou hlavičku. „Hola, hola, vstávej, panenke. Jaká jsi bílá! Jako sníh. Budu ti říkat sněženko.“ Sněženka se protáhla, na sluníčko zamrkala, lístečky si urovnala. Ale jak tak lístky rovná, na sluníčko spustí zrovna. „Nechci bílá být. Chtěla bych mít spoustu barev, jako luční kvítí.“ Sluníčko se trochu diví, ale proč ne, říká si. A zavolá na malíře, zda své štěstí nezkusí. Skřítek malíř štětce chystá, na palouček pospíchá. Všechny barvy z celé louky na paletu namíchá. Od každé pak malý puntík sněženka má na květu. Celý les jen němě zírá na tu malou popletu. Sněženka se pyšně těší, že má barev nejvíce, strakatá je přitom jak rozmytá kraslice. Do lesa se vypravila zrovna třída dětí, rozprchly se po mýtině, je jich jako smetí. Chtějí najít sněženku, první jarní květ. Naše kytička se těší. Volá na ně: „Já jsem tady!“ Jak ji ale můžou nevidět? Děti smutně odcházejí. I na kytičku padl smutek. Co že si mě nevšimly? Jak to že mě neviděly? Sněženka si láme hlavu a nechápe záhadu. „Tolik krásných barev mám, jak pro celou zahradu!“ Navečer se snesla rosa, po ní přišel déšť. Sněženka se vykoupala, všechny barvy voda vzala. A kytička byla ráda. Bez těch cizích barev snad zas ji budou poznávat.

Dítě a jeho psychika – jazyk a řeč. Podoblast - výslovnost, gramatická správnost řeči, porozumění, dorozumívání, vyjadřování, soustředěnost, paměť.

Konkretizovaný výstup – soustředěně poslouchat pohádku, sledovat a zachytit hlavní myšlenku pohádky, posuzovat slyšené, samostatně a smysluplně odpovědět na otázku

1) Co si přála sněženka a splnilo se jí to?

2) Když pak měly děti najít sněženku, našly jí?

3) A proč jí nenašly?

4) Byla pak smutná, když jí děšť smyl všechny barvičky ze sukénky?

Sněženka - básnička s kreslením

Dítě a jeho tělo – jemná motorika, koordinace oka a ruky

Konkretizovaný výstup – rozvíjet vizuomotorickou koordinaci v doprovodu básničky

Nejdřív hůlka vyrostla, kdo má oči at' se dívá.

Vždyť na jejím konci čepička se kývá.

A z čepičky – tři slzičky, hůlka patří do travičky.

A máme tu za chvíli, první jarní květinku.

